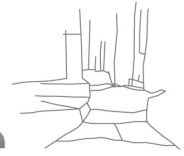


villa
Venire

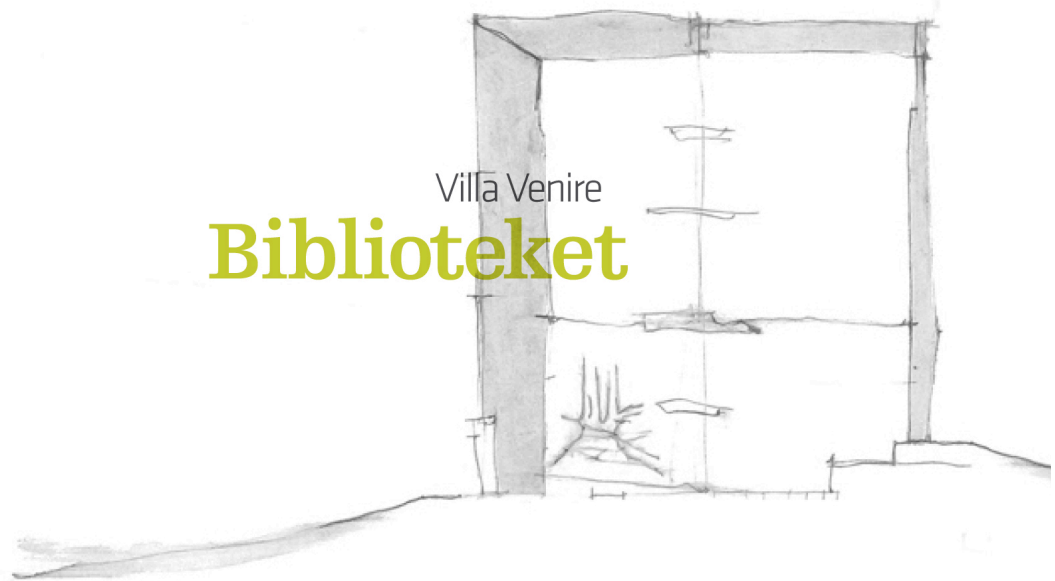


Hvorfor en avis om monstrøsitet?

Begrebet monstrøsitet

Af Frederikke Larsen, Villa Venire A/S – August 2013

Villa Venire
Biblioteket



2013 har været året, hvor begrebet monstrøsitet for alvor er slået igennem i Villa Venires ordrebog. Som nyt begreb har monstrøsitet haft en umiddelbar direkte appel til mange af vores kunder. Monstrøsitetsordet signalerer stærkt om en alternativ måde at beskrive "noget ekstremt". Ordet træder til, hvor gængse beskrivelser hører op. Med monstrøsitet i overskriften er der med ét ikke tale om kendte fænomener som meningstomrum, voldsomme hændelser, metaltræthed, håbløshed eller kaos.

Som anvendt begreb har monstrøsitetsordet således i sig selv fungeret foregribende, ved at anvise alternative måder at betragte visse elementer af arbejdslivet på. Det har bevist sig selv gang på gang. I vidt forskellige sammenhænge. Så som hos tre skolefritidsordninger, der fusionerede. Eller hos et tværfagligt team af højtydende specialister, der underperformede. I et stærkt fagligt miljø under afvikling. Og i adskillige organisationer, der proaktivt ville udvide organisationens åbenhed overfor det monstrøse. Monstrøsitet bliver alle steder uden videre taget i anvendelse som et samleord, der oplyser og indrammer det unikke og ukendte. Ordet springer ubesværet frem, når der er brug for det. Sommetider i bestræbelsen på at øge tolerancen for det uforståelige, der overgår os. Sommetider i forsøget på at overleve det, der knapt er tåleligt. Sommetider i længslen efter at kunne håbe for fremtiden igen. Sommetider i ønsket om at kunne håndtere de evige forandringer uden at miste fornemmelse af fremskridt.

Monstrøsitet er nemlig ikke kun skræmmende - det er også et potentiale, en overgang, et mellemrum – der kan føre til hvad som helst. Som en chef eftertænksomt formulerede det: *Nu ved jeg, at når noget er monstrøst, har jeg brug for en sovepille og en monsterven at tale med.* Dermed sagt, at når vi møder det monstrøse, er det virkelig krævende og der er vitterlig brug for ethvert hjælpemiddel, der giver ro i kroppen – så som en eller anden "sovepille" og venner, der også taler "monstrøsitet". En chef, der accepterer, at vi ikke kan gribe ind, der hvor monstrøsiteten råder. En i netværket, der minder en om, at det monstrøse ikke varer ved, at det går over og bliver til noget, vi kender og kan håndtere. En kollega, der husker os på, at det monstrøse ikke er et ondt monster, der huserer – men er noget, vi endnu ikke ved, hvad er.

Over tid er monstrøsiteten som begivenhedsfilosofisk teori således blevet et anvendt begreb, der kan tænkes videre og dybere med. Det er ikke sket af sig selv, men i samarbejdet med alle jer, der har åbnet dørene for os og begrebet. Hver gang monstrøsiteten er blevet præsenteret ude hos jer, er der lagt nye ord til en kompleks monstrøsitetsforståelse for adfærd i uhyre vanskelige situationer. Der er opstået reelle erfaringer med monstrøsitet, netop når og fordi ordet blev bragt ind i praksis, hvor det ikke var i forvejen. Selvom

monstrøsitet selvfølger! Med et citat fra Reinhart Kosellecks bog "Begreber, tid og erfaring" kan det forklares således:

"Netop fordi begreberne lagde utydelige, skjulte erfaringer til rette, indeholdt de et prognostisk potentiale, som aftegnede en ny forventningshorisont. Det handler altså ikke om begreber, der registrerer erfaring, men om begreber, som skaber erfaring".

Monstrøsitetens positive effekt - som et begreb, der kan anvendes direkte i praksis - har gjort det endnu mere væsentligt at tænke sig godt om. Derfor har vi bedt Louise Windfeldt Holt, der som en af de ganske få herhjemme kan skrive en sådan artikel, skrive en filosofisk artikel om monstrøsitet til avisen. Artiklen er et fantastisk vue over monstrøsitet teoretisk set og igennem fortællinger og eksempler.

Dogmer som en anden måde at lære på

Avisens anden lange artikel er skrevet på baggrund af et længerevarende ophold i Villa Venires maskinrum, hvor vi meget ofte anvender dogme-træning, dogme-øvelser og dogme-rammesætninger. Louis Vingaard Jensen har skrevet den samlende artikel om vores dogmepraksis, vi håber kan inspirere og aktivere til dogme-praksis i mange andre uddannelses- og udviklingsammenhænge. Dogmer virker nemlig - de gør det nemmere at vide, hvad man lærer og nemmere at træne det rigtige. (Artikel: *Når dogmer bevæger - en dogmefortælling fra Villa Venire*).

